

# RISØR II - nytt

Medlemsblad for Risør IIs Venner  
Nr. 2 - 2011

**Ekstra stort julenummer!**

**God jul og et  
godt nytt Risør II år!**



## Innhold nr. 2 - 2011

Lederen har ordet .....	s 3
Prambyggerkurs på rett kjøll .....	s 4
Sleping av Bjørghild .....	s 12
Canal Street .....	s 17
Trebåtfestivalen 2011 .....	s 20
Seilingsplan 2012 .....	s 21
Isegran 2011 .....	s 24
Sommerseilas .....	s 25
Bilder fra sommerseilas .....	s 32

# DU FINNER

**OPPDATERT INFORMASJON OM OSS PÅ:**

**[www.risor2.no](http://www.risor2.no)**

**epost: [post@risor2.no](mailto:post@risor2.no)**

---

Få med deg lokalnyhetene for Risør og Gjerstad,

les

**Aust Agder Blad**

---



*Risør II-nytt er utgitt av Risør IIs Venner, Postboks 204, 4951 Risør.*

*Redaksjon: Trond Svenningsen og Jens Høibø*

*Annonser: Rita & Ivar Myhrvold*

## Lederen har ordet



Risør II har blitt skikkelig profilert dette siste halve året. Skøyta har vært på sommercruise i vesterled og besøkt Egersund. På veien var de også innom Rasvåg på Hidra ved Flekkefjord som var Risør II's "hjemmehavn" fra 1922 til 1934, den gang den var stasjonert der i Redningsselskapets tjeneste. Sommercruiset var en hyggelig seilasuke som viunner flere å være med på. Det er bare å gå inn på hjemmesida vår: [www.risor2.no](http://www.risor2.no) og se om det er noe som fenger eller sende en e-post med gode forslag til reisemål. Kommende år håper vi å få nok deltagere til Nordisk seilas. Da er målgang for siste etappe Risør!! Dette er sammenfallende med markeringen av slaget på Lyngør i 1812 og det vil bli stor festivitas. Meld din interesse i god tid, for dette er minner for livet!

Noen i den "harde kjerne" har et sterkt engasjement med håndverkergata på Trebåtfestivalen. Ansvarer for dette gir gode penger i driftskassa til Risør II. Nytt av året var et tilbud fra Trebåtfestivalen om vi også ville påta oss ansvaret for et nytt prosjekt på Dampskipsbrygga. Her ønsket man å lage et miljø med tema "Fra seil til damp". Takket være et godt samarbeid og fantastisk engasjement fra Sjømannsforeningen ble arbeidet kåret til "Årets stand" en dryppende våt søndag under Trebåtfestivalen. Gøy! Risør II's nye sponsor, Veritas, stilte med mannskap på Trebåtfestivalens regatta. Dette vakte så stor begeistring at en av deltakerne forfattet en fem siders artikkel med spektakulære bilder i Vi Menns båtblad (nr. 7/11). Fantastisk reklame!

På høstens medlemsfest dukket også vår mest trofaste sponsor opp med en hyggelig overraskelse! Per Arve Øyen fra Sparebanken Sør kom med nye seiltrekk fra TEG seil. Veldig kjærkomment og ikke minst nyttig for å kunne ta vare på seilene.

Endelig kom Risør II på TV! Søndag 13. november gikk 10. og siste episode av Norskekysten på NRK. Med Dag Lindebjerg på tur mot svenskegrensa fikk Arild, Asbjørn og Trond vist fram Risør II sin sjødyktighet. (Fantastisk reklame i beste sendetid! - med flere repriser)

I skrivende stund står Risør II for første gang på land for vinteren. Nå skal mye arbeid gjøres på ror og kjøll. Radarparet Dag og Nils er uttrettelige sjeler som går på med krum hals. Men her er plass til flere hjelpende votter gjennom vinteren. Ta kontakt hvis du vil "inn i varmen".

Vi håper årets "juleblad" faller i smak og kan anspore til større engasjement rundt den fine båten som jo er til allmenn benyttelse.

Og ikke for å mase: Vi tror det er flere der ute som ikke har blitt stolte eiere av Risør II-boka: den koster bare kr 150,- og går aldri ut på dato!

God jul, god vinter og god vår! Vi treffes...

Anne Grete Strandquist

# Prambyggerkurs på rett kjø

av John Andersen

Prambyggekurset er godt i gang, og 6 prammer er under bygging, noe det er mange år siden sist skjedde i Risør.

Vi har etablert oss i buene til K Christensen & Co, på Moen. Et sted med mye båtbyggertradisjon. Mest ble nok buene brukt til bygging av større fartøyer, men sikkert også til en jolle eller pram innimellom.

6 prammer var det plass til bua, og deltakerlista ble raskt full. Flere ville, men de får vente tålmodig til neste år. Intensjonen med kurset er å skaffe blest om, og forsøke å knytte nye folk til Risør II, noe som igjen ville gi Risør II mulighet for et bredere samarbeide med Risørspeideren, hvor jeg som kursleder kommer fra. Det ser ut som vi allerede nå har lyktes med det.

Torsdag er "prambyggerdag" og vi møtes fra klokka 18 til 21. Alle som ønsker å se, er hjertelig velkomne.

Her følger en liten oppsummering av hva vi har gjort så langt i høst. Dette er ikke en byggebeskrivelse, men kun en liten appetittvekker for de som lurer på om pram, og selvbygging av tradisjonell trebåt er noe for dem.

10 stykker møtte opp første gangen den 1. september. Det var foruten kurslederne John og Jørgen, "prambyggerne" Trond, Dag, Hans, Martin, Reidar og Morten, sistnevnte har tidvis med samboer Berit med datter Stina.

Vi åpnet det første møtet med en rundtur på Moen for å se på gamle og nyere prammer. Noen var i oppløsning av elde, andre var preget av sterk modernisering og hadde mistet noe av sin identitet.

Vi så på og vurderte prammens totale estetikk, som linjer, materialvalg, og dimensjonering. Vi trent øyet på å oppdage forskjeller i detaljer, som prammens spring, bredder, høyder og buer på bak og fremspeil, på borgangenes bredder og løp, utforming av innved som esinger, tofter, knær, og tiljer. Vi konstaterte at smaken er forskjellig, noe som vi håper gir seg utslag og vises i prammene vi skal bygge.

Gruppen fikk i "hjemmelelse" til neste møte å tenke ut hvor stor pram de ville ha, og hvorledes deres drømmepram skulle se ut. Det gikk nok i praksis noen flere uker, før alle hadde funnet ut nettopp det. Det ble muligens lagt noen "føringer" fra kursleder om at her skulle vi ikke ha noe av disse "nymotens" påhengerprammene, som ikke er til å ro på en anstendig måte!

De første møtene bestod av mange forberedelser, og ivrige prambyggere hignet

etter praktisk bygging, men på dette kurset tas alt grundig, og deltakerne skal oppnå grundig forståelse og kunnskap om alle delene av et prambygge. Dette er nødvendig for at de siden skal evne å behandle og vedlikeholde prammen på en forsvarlig og fornuftig måte.

De fleste valgte å bygge en variant av "Arendalsprammen", en type som også ble bygget her i Risør distriktet. Prammen vi tok utgangspunkt i er oppmålt og nedtegnet like etter krigen. Vi fant tegningen i boka "Robåter og små seilbåter" av Torgny Knutson. Utgitt i 1948, og nyttgitt i større format i 1980.

Reidar og Hans valgte å bygge den størrelsen som er tegnet i boka, ca 14', mens Dag, Morten og Trond forminsket den til 12'. Martin valgte å kopiere sin "Trulsvikpram" på drøye 16'.

Trulsvikprammen, som er en ekte Risørpram, vil vi komme tilbake til i en egen artikkel seinere. Martin som ville kopiere sin Trulsvikpram, måtte måle den og lage maler direkte på båten. Hvordan dette gjøres, kan vi komme tilbake til siden.

Den første praktiske oppgaven var å tegne et rutenett på en finerplate, dette brukes til å tegne opp snitt av prammen tverrskips. Prambyggerne lærte her nøyaktighet, og de fleste måtte tegne rutenett 2 ganger!

Vannlinjene ble avsatt horisontalt med 100mm avstand oppover, og prammens bredder på de forskjellige vannlinjer, ble avsatt horisontalt ut fra senterlinja.

Vi tegnet opp 6 snitt, og laget 4 hjelpemaler. Siden snitt 1 er lik mal 1, som er forseilet, og snitt 6 er akterspeilet. Det lages ikke hjelpemaler av disse, men snittet overføres direkte fra malplanen til de sammenlimte speilene, som så sages ut.



Malene, som kun er hjelpemidler til å forme prammen under byggingen, ble laget av 19mm granbord. Prammen er rimelig rund i bunnen, så malene ble lasket sammen til en halvsirkel. Fasongen ble overført fra malplanen til malene, og så saget ut. Jørgen demonstrerte og laget et verktøy for å overføre strekene fra malplanen til malene.

På vannlinje nr 4 satte vi et bord tvers over malen, slik at vi har noe å vatre malene opp etter tverrskips, når de monteres ovenpå bunnbordet.



## REDNINGSVESTER - FLYTEVESTER

POSTBOKS 68 - 4951 RISØR

TLF: 37 15 04 44

FAKS: 37 15 24 01



**JAN IVAR  
BEISLAND**  
BLOMSTERFORRETNING  
Strandgata - Risør  
Tlf 37 15 01 64/37 15 03 15

SMYKKEVERKSTED



**EMBLA**  
DESIGN  
Storgt. 9 . 4950 Risør  
Tlf. 37 15 30 00



# YACHTING

**VÅR LEVERANDØR AV MALING, LAKK OG BUNNSTOFF**

**[www.jotun.](http://www.jotun.)**

Når malene vel var ferdige, var det på tide å lage en byggejigg, også kalt bedding, til prammen. Dette er en solid planke 2x6" satt på høykant og løftet opp til passende arbeidshøyde i forhold til båtbyggerens lengde. Beddingen monteres fast i gulvet med A-støtter, og en passer på at den blir vannrett i overkant, noe som kan være en utfordring i buas noe tilårskommende gulv.



Neste punkt var å avsette de forskjellige snittpunktene på beddingen. Nøyaktig måling, og kontrollmåling må til, slik at ikke prammen blir lengre eller kortere en tenkt. Skal tro om ikke en måtte forlenge beddingen sin der! Fra beddingens overkant avsettes høyden opp til bunnbordets underkant, på hvert snitt. Klosser som bunnbordet skal ligge på, lages og sages til i riktig fasong, for så å festes på beddingen. Etter at klossene er montert, trekkes en rei over toppunktene, for å se at bunnbordets fasong blir jevn og fin. Litt trening og dobbelkikking her, så sitter fasongen.

Arendalsprammen har som de fleste prammer, med unntak av Trullsvikprammen, ingen langsgående kjøll. Kun en liten styrekjøll akter, så bunnbordet er det nederste punkt. Siden prammen ikke bare er rund tverrskipes men også langskips, må det skorer fra taket og ned til bunnbordets overside for å holde det i fasong, og på plass. Alternativt er det mulig å sette noen små skruer gjennom bunnbordet, og ned i støtteklossene, for å beholde fasongen.



I de fleste prammer ligger bord nr 1 (det første bordet etter bunnbordet) på undersiden av bunnbordet, hvilket tilsier at det må høvles landing på bunnbordet for at det, og bord nr 1 skal tette godt sammen med bunnbordet, når vi klinker de fast i hverandre.

Denne høvlingen vil en trent båtbygger tatt mens bunnbordet sto på båten, altså høvlet "under – opp", men siden vi er ferske i faget, setter vi her malene opp først, for så se hvor mye vi landing vi skal høvle på bunnbordet. Bunnbordet blir lagt på benken og landingen høvlet.

På malene har vi avsatt bordbredden etter den gamle pramreglen om at alle bord har lik bredde, fra bord nr 1 og til siste bord, nr 5, på hvert enkelt snitt. Dette blir en sånn ca inndeling, og vi må seinere trekke reier fra akterspeil til fremspeil når malene er oppsatt, for å sjekke at bordgangene får fine løp, her må øyet trenes.

Arbeidet videre nå blir å lage speil og bordganger, og vi får mye trening i høvling, felling i speil, og klinking, fremover mot jul.



**Til slutt har jeg en liten historie om en jul, og en pram, og vi er nå tilbake i ca 1965. Situasjonen er delvis oppfanget fra stuevinduet en laaaang julaften formiddag for en 6 – 7 åring, og siden supplert av de som var med.**

Nabohuset til mitt barndomshjem var landhandel av den gode gamle sorten, og nå like før jul gikk handelen livlig, det kunne være både 20 og 30 mennesker innom om dagene. Bil var det få som hadde, så nærbutikken var viktig. Gammelungkaren som bodde tvers over sundet for butikken måtte og på butikken nå før julehelga. Han trengte både kaffe, et brød, litt godsmør, margarinen fikk hvile i jula, ei julepølse, som ble fiska opp fra spannet med saltlake fikk en vel koste på seg, selv om han tradisjonen tro feira både julaften og de to juledagene hos sine gifte søstre litt lengre inne på øya. Ja så fikk en vel ha litt skrå, - og noen flasker bokkøl, han hadde solgt noen kilo fin torsk til de som skulle ha det julaften eller 1. dag, så penger var det i pungen. I halv 9-tiden om formiddagen tok han prammen fatt for å komme seg over sundet på julehandel. Det var både enklere og raskere å bruke prammen en å gå drøye timen til butikken han hadde på sin øy.

I midten av 60 åra var det harde vintre, og isen var i ferd med å legge seg i sundet allerede ved juletider. Dette var han vant med, og teknikken for å ta seg frem var



å stå framme i prammen og slå isen med åra, for så å vrikke seg en meter eller 2 frem. Tid tok det, men tid hadde han godt om, det var dårlig med løsarbeid å få oppunder jul, og fast arbeid tror jeg aldri han brydde seg med. De 200 meterne over sundet tok nok litt lenger tid en planlagt, men frem kom han, og dro prammen av gammel vane halvveis opp på stranda, selv om det knapt var noen fare for at den skulle drive av sted, med sørpeis på alle kanter.

Kjøpmannen hadde det ekstra lunt i butikken om jul, det ble fyrt godt i kokskoven, og kassa med appelsiner sto nær ovnen for å spre juleluk. Appelsiner var kun til jul den gangen, og lukten var og ble, juleluk.

Fremdeles var det tidlig på dagen og få kunder i butikken, så det ble tid til en juleprat med kjøpmannen. Den strabasiose turen gjennom isen ble levende fortalt, og sammenlignet med historiene fra de som fiska hval blant isbaksen i antarktis. Jo kjøpmannen forsto dette, og foreslo de skulle spandere på seg en bakk etter strabasene, det var jo tross alt julaften. Ølen ble henta i kjelleren og de slo seg ned på pinnestolene rundt koksovn. Siden gikk praten lett. Av og til kom det kunder innom, og da ble bokken satt bak kokskassa til de var vel ute igjen. Det gikk nå fort en time eller 2, og unγκaren ble etter hvert spurt om han kunne hogge opp noe opptenningsved for å ha i butikken i romjula. Jo det var greit, han skulle slett ikke hjem å stri med noen julevask han så! Betalingen for jobben ble en bakk eller to til.

I tretiden mente kjøpmannen seg fornøyd og forberedte seg på stenging, folk så ut til å ha handlet fra seg. Unγκaren takket for hyggelig julaften formiddag og ruslet tilbake til prammen. Han mente seg å få en grei tur tilbake i råka. Men så var det slik at gradestokken riktig hadde falt på disse timene, og råka var fast igjen. Bokkølet og timene ved koksovn hadde nok lurt han litt med sin varme. Men det var bare trøstig å slå seg i vei på samme måten som til butikken, treigt gikk det, han var litt tung i kroppen og trøtt i hodet og, var vel ikke vant til så mye prat. Vel, enden på visa ble at han ble sittende fast, kom seg ikke frem, kreftene var ikke der heller. Han kunne nok komme tilbake, med det var da vel forsmedlig, og hva skulle en ta seg til der på selveste julaften, kjentfolket hans bodde på andre øya, og ventet var han i 5 tiden til julemiddag hos søstra. Han ble nå sittende i ro en stund for å samle krefter, mens han spekulerte på hva slags jul dette skulle bli. Noe måtte gjøres, men hva, snart ble det mørkt og!

Redningen ble fiskeren med motorsjekte, ekte halvdekker fra Østfold, slettbygd i bunn og klinker over, Sleipner diesel, 8-10 hk, og påkosta dyr ishud av kobber. Gammelunγκaren var observert og rapportert av kjerringer, det var slik, de fulgte med på den tiden. Fiskeren ble varsla og han fikk fyrte opp Sleipner'n, han var jo på sjøbua likevel, gå hjemme å tråkke i kjerringa og julevasken var ikke noe for han. Han kom seg greit gjennom isen, og siden gikk det raskt å få buksert prammen over resten av sundet. Gammelunγκaren som var blitt både kald og trøtt, var usigelig takknemlig for hjelpa. Han tilbød både bokkøl og ei tygge skrå som takk, men det ble høflig avslått, det var jo julaften. "Ja ja, så mange slags takk skal du i alle fall ha " sa han, "det var jammen godt jeg slapp å ha "jula i sjøen" i år"!

## **Julegaven til den som har alt!**



**Den spennende historien om  
redningsskøyta R/S Risør II.**

**NÅ KUN KR. 150**

**Vi har også hvite og blå t-trøyer, caps og wind-  
breaker med Risør II-logo:**

**T-trøye kr. 100**

**Caps kr. 50**

**Windbreaker kr. 350**

**bestill på [post@risor2.no](mailto:post@risor2.no)  
eller ring 41409088**



Solsiden 1, 4952 Risør - Tlf: 37 14 39 14 - Faks: 37 14 39 15

post@elektro-skagerrak.no - www.elektro-skagerrak.no

- Elektroinstallasjoner
- Skipselektro
- Maritim elektronikk
- Telefoner - Datanettverk
- Alarmer - TV-overvåking
- Varmepumper

Bolig, skip, industri. Installasjoner og service.  
Autorisert elektroinstallatør. Autorisert teleinstallatør.

# **FASTE, LAVE PRISER**

## **- og Norges tøffeste garantier!**



Kragsgt.124 - 4950 Risør  
Tlf. 37 15 03 27 - Faks: 37 15 24 91

**KIWI** **mini pris**

KJØP KJAPT, KJØP TRYGT, KJØP BILLIG

## Sleping av Bjørghild fra Stathelle til Rundsaga i Nordfjorden

En henvendelse fra Robert Larsson, en tysk båtbygger ansatt på Moen Båtbyggeri, om å slepe båten hans fra Stathelle til Rundsaga, resulterte i at Per Bertil, Nils og undertegnede dro avsted en fredag morgen i september, i tett tåke og bris imot.

Båten vi skulle slepe var den 62 fot store Bjørghild, bygd på Hammeråker i 1915, og som Robert hadde kjøpt for 5 år siden, og siden restaurert, dvs skiftet hud og spanter. Den skulle være sjøsatt samme morgen som vi ankom Stathelle, og ganske riktig, når vi rundet Skjerkøya, lå den der og ventet på oss, svær båt, dekket av presenninger, så det var riktig ei fanteskute.

Robert hadde besøk av noen kamerater fra Tyskland, som skulle være med på turen nedover.

Planen var å starte slepingen neste morgen, men siden været var så bra, vinden hadde løyet helt, så bestemte vi oss for å legge i vei umiddelbart. Men siden det ville bli mørkt etterhvert, bestemte vi å ta Bjørghild langs siden, ihvertfall til vi var ute av fjorden. Og det skulle vise seg å være en riktig avgjørelse, for vi møtte flere større skip på vei oppover, og det var jo forholdsvis trangt farvann flere steder nedover. Roret på Bjørghild var demontert, for det hadde rustet fast i svingstilling, og ville vært håpløst å ha på under slep. Men når vi kom opp i et par knops fart, styrte vi ekvipasjen greit med roret på Risør II.

Vi gikk ut mellom Langøya og Langesund, og tenkte å fortsette videre med båtene side om side, men det skulle vise seg at sjøen fortsatt var for grov til det. Båtene begynte å hive på seg så fort vi kom på utsiden, og det ble ganske ubehagelig. Halgattet forut røk tvers av, og trossa la seg ned mot ene rekkestøtta, som bøyd seg som om den var et siv. Vi besluttet å snu og gå tilbake til Langesund, og vi fikk snudd båtene og kom oss inn til bensinstasjonsbrygga, hvor vi la oss til for natta. Tåka hadde etter hvert letta, og vi planla start neste morgen. Men da vi våknet neste morgen var tåka tykk som en grøt igjen, men heldigvis var det ingen vind.

Vi dro oss ut i sundet, skjøt sammen to trosser, og startet slepingen, med båten til Nils, som vi også hadde med, som styringsbåt bakerst. Og det fungerte aldeles utmerket, Bjørghild fulgte rett etter uten problemer. Men tåka var tett hele veien, og vi så ikke land før vi kom til Grønnholmen,



selv om vi gikk ganske tett opptil Jomfruland på utsiden. Sikten varierte nok mellom 50 og 150 meter. Når vi nærmet oss Rundsaga, letta tåka noe, og vi ble tatt imot av familien til Robert, som sto på land og vinka. Vi koplå båtene sammen igjen, side om side, og manøvrerte innover i bukta, men et ledningsstrekk hindra Risør II i å kunne ta den helt inn, og da var båten til Nils god å ha. Og etter en stund lå Bjørghild fortøyd langs fjellet, hvor den antagelig blir liggende i nye 5 år, mens innredning og dekk kommer på plass.

Alt i alt et vellykket oppdrag, og en meget fornøyd båteier, som til gjengjeld skal hjelpe oss med nating av dekket på Risør II.

*Dag Leon Ilestad*

**Jernvarer - Malerverer - Kjøkkenutstyr**



**J. Torjusen**

Tlf. 37 15 02 31 - Faks: 40 77 66 55

## Hagane Skotøyhandel

Storgaten 6 - 4950 Risør  
tlf. 916 26 878  
tove@hagane-skotoy.no

# HUSK

## GRASROTANDELEN!!

# ICA nær

## - butikken ved havna

## JERNIA Knudsen

Risør  
Tlf.: 37 15 02 88  
Faks: 37 15 12 45



## RISØR TREBÅTBYGGERI

Tlf: 37 15 02 66  
Faks: 37 15 09 22

[www.woodenboat.net](http://www.woodenboat.net)



## Paulsen & Sønn a/s

tlf 37 15 05 20  
aut. rørleggerforretning  
man - fre 8-16, lør 10 - 13

# Lindstøl;libris

Kragsgt. 10 4950 Risør  
Tlf: 37150755 [lindstol@libris.no](mailto:lindstol@libris.no)  
[www.libris.no](http://www.libris.no)

## Vi premierer våre annonsører!

I vårnummeret av Risør II Nytt trekker vi ut en vinner blant våre trofaste annonsører. Vinneren får en kveldstur med Risør II etter avtale. Vinneren kan invitere inntil 12 personer med seg på turen, familie, venner eller ansatte.

### Årets vinner ble Lindstøl libris



ANITA JUL-LARSEN  
STRANDGT. 1 - TLF- 37153362



Restauranthus  
Strandgata 23  
tlf. 3715 0777

## Risør tannlegesenter

Postboks 139 - 4951 Risør  
Tannlegene  
Sverre Aukland tlf. 37 15 09 81  
Stein Brox Nilsen tlf. 37 15 06 20



SALG - SERVICE - OPPLAG  
Holmen

Alt du trenger til båtturen

Tlf. 37 14 39 50  
www. sjosenteret-risor.no



INTERSPORT RISØR  
TORVET 3, 4950 RISØR



## Onsdagstreffet

Onsdagstreffene fortsetter på Kastellet. Så hvis du vil komme og ha en sosial kveld med andre medlemmer kan du komme på Kastellet kl. 19, den første onsdagen i hver måned.

**Vel møtt!**

---

## Støtt Risør II gjennom Grasrotandelen

**Endelig er Risør II også registrert gjennom Norsk Tipping slik at du nå også kan støtte oss via Grasrotmidlene til Norsk Tipping. Hvordan du gjør det? Neste gang du tipper ber du om at Gratosandelen skal gå til Risør II. ommisjonæren registrerer det inn på kortet ditt og Grasrotandelen vil gå til Risør II inntil du ber om noe annet. Det fullstendige navnet vi er registrert på er:**  
**RISØR 2 RS STIFTELSEN**



**Eksakt Regnskap as**

Postboks 8, 4951 Risør

**tlf 37 15 09 11 - faks 37 15 00 05**



## Canal Street siste uka i juli

Risør II var igjen på plass i Pollen, gjennom hele jazz- og bluesfestivalen, som vanlig har vært de siste årene. Ren og pen etter en vellykket vestlandstur, var første oppdrag å frakte artistkontakter og gruppeledere til Store Torungen. Å komme seg trygt til brygga på fyret kan være en utfordring, men mannskapet klarte brasene; med litt hjelp da. Skipperne er jo eksperter på motorseiling, og ble i tillegg lokalkjente på Merdøfjorden. Artistene og deres følge fikk ikke oppleve båten for seil, bortsett fra returen fra Store Torungen torsdag kveld, da gjestene nærmest tagg seg til en seiltur inn Galtesund for bare fokka.

Det var med både større og mindre grupper av artister på turene, noen hadde vært i Arendal før, mens andre neppe noen gang vil komme tilbake dit. Flere av våre gjester uttalte at det gjorde godt med en rolig båttur der de fikk anledning til å senke skuldrene og slappe av før de skulle på scenen. Artister som en i utgangspunktet ikke skulle tro at satte pris på en særdeles rolig måte og forflytte seg på, fikk med seg gode opplevelser.

Her en uttalelse fra en veldig avslappet person på fordekket da en speedbåt raste forbi – Tshawe (fra Madcom): ”Jeg er f.....meg glad jeg ikke er med i den”.



*Jarle Bernhoft med familie*

På en av turene hadde vi med J. Bernhoft med familie. Da så man tydelig både Nils og Dag sine bestefaregenskaper – en tillitsfull ettårig Bernhoft junior utforsket båten både høyt og lavt, med disse to karene på slep.

Den største gruppa, med den mest profilerte artisten, var turen med Bob Geldorf og band, på fredag kveld. En avisfotograf tok et godt bilde av de tre skipperne, Arild, Dag og sir Bob før de kastet loss. Verdt å se for de som ikke har fått det med seg. Artistkontaktene som sto for rigging til bespising, og som ikke kjente båten fra før, syntes nok forholdene i byssa var vel primitive. Men det ble da mat, masse mat, og masse drikke, som gjestene så ut til å sette pris på. Det så virkelig ut som

de koste seg noe dugelig ombord, bare synd de var litt forsinket, og fikk bare et par timer ombord.

Risør II lå strategisk plassert hele uka, og flere av medlemmene benyttet seg av "hotellbåten" både til hverdag og fest, og de fleste fikk med seg flere flotte konserter.



*Sir Bob Geldhof med følge ombord i Risør II*

Skøyta vår passet godt inn i slagordet til Canal Street av 2011, som var "Musikk, Mennesker, Magi" Vårt lille land var preget av sjokk, sorg og smerte, men også av kjærlighet og omsorg, etter 22.7. På alle arrangementene ble dette markert med en enkel hvit rose høyt hevet. Det ble en ekstra sterk opplevelse når Jonas Alaska fremførte "Wrote a song for you", som var laget spesielt til de pårørende. Jeg tror det gjorde festivaldeltakerne godt med små og store drypp av musikk, fellesskap, tårer, glede og latter.

Vi fikk skryt for Risør II sin deltakelse på Canal Street, og vi måtte love å komme tilbake neste år, og det gjør vi selvsagt, med største fornøyelse.

***Brit***



R I S Ø R  
KUNST KULTUR TREHUS

Alle vet at Sørlandet og Risør er  
sommer, sol, hvite hus og  
glatte svaberg.

Men dagens Risør er mye mer. Målbevisst satsing på kunst, kunsthåndverk og design gir byen et enestående miljø for kunstopplevelse og kunstnerisk virksomhet - og ikke minst for etablering og næringsvirksomhet.

Trivsel og miljø sammen med godt utbygd infrastruktur, kompetent arbeidskraft og spesielt gunstige virkemidler, gjør det utfordrende og gunstig for næringslivet å satse i Risør.

Vil du gjennom næringsutvikling være med å  
utvikle Risør videre,

**Per K. Lunden**  
ordfører



**Kamilla Solheim**  
næringssjef

Tlf. 37 14 96 00

## Trebåtfestivalen 2011

**En god ting kan ikke gjentas for ofte: Trebåtfestivalen er viktig for Risør II og vi påstår at Risør II også er viktig for Trebåtfestivalen. Vårt engasjement på festivalen hviler på 4 søyler:**

**Båten** – der den ligger i indre havn sammen med alle de andre båtene. Vi er med og preger skøyteregattaen både med gode resultater og flott skue. En spesiell stor opplevelse for de som får være med på seilassen. Og – i all beskjedenhet – vi vant i år også!

**Boden** – Det er alltid stor aktivitet rundt den. Både av innsatsvillige dugnadsfolk og ikke minst trofaste kunder. I tillegg til vafler, kaffe og brus innførte vi i år den kortreiste fiskeburgeren med fiskekaker fra mottaket, brød fra Stavelin og salat fra Hjembu. En fulltreffer! Takk til alle dere som gjør en jobb for Risør II disse dagene! Og så tror vi at det ikke bare er et slit, først og fremst er det gøy og sosialt. Hvis du har lyst til å være med på dette du også er det bare å melde fra.

**Håndverkerkata** – Risør II har nå etablert seg som festivalens samarbeidspartner når det gjelder organisering av håndverkerkata. Det er mye jobb på få personer, men det gir oss gode kontakter både med utstillere, håndverkere og ikke minst festivalledelsen. Vi håper og tror at det gode samarbeidet med festivalen fortsetter framover.

**Den fjerde søylen** - Venneforenimgen ble spurt om vi var interessert i å ha ansvar for å tilrettelegge en utstilling på Dampskipsbrygga. Den skulle speile Det maritime Risør og ha fokus på temaet "Fra seil til damp". Gjennom flere planleggingsmøter gjennom våren ble det enighet om et stooort telt til hovedtemaet og vanlige utstillertelt til utstillere med tilknytning til temaet. Det er ikke vanlig å spikre noe på teltvegger... så her måtte vi tenke kreativt og stort! Løsningen ble "utstillingsvegg" av sponplater midt i rommet (20 m langt) og oppspente lærretsbilder på ytterveggene. Alle lag og foreninger under paraplyen "Det maritime Risør" fikk presentere seg med felles design. Trond hadde stram lay out på dette! Sjømannsforeningen var så begeistret for konseptet at de "tømte" museet sitt, stilte med staute mannfolk og ga utstillingen en maritim og proff profilering. Trebåtfestivalen avd. "Dampskips" høstet mange go'ord fra publikum, og det jeveste var da dette ble kåret til "Årets stand"! ...og Risør II fikk inntekter for jobbinga...

## Seilingsplan 2012

Sommeren er lagt bak oss og vinteren kommer oss i møte. Men fortvil ikke, for nå kan vi legge planer for nye opplevelser med Risør II i 2012! Vi satser på større aktivitet og flere medlemsturer. Da må vi starte allerede nå. Vi har noen tradisjonelle turer som vi satser på å gjennomføre neste år også, men vi vil også satse på å få lagt inn turer på initiativ fra medlemmene. Erfaringen viser at når det er noen som har spesielle ønsker om en tur er det mye lettere å få med seg flere. Etter hvert som turene planlegges vil det på seilingsplanen bli lagt inn nærmere opplysninger om den enkelte tur, blant annet om ledige plasser og kontaktpersoner.

### **Turer og opplegg som er under planlegging:**

Disse turene er lagt inn på seilingsplanen som du finner på [www.risor2.no](http://www.risor2.no). Etter hvert som turene planlegges oppdateres planen med utfyllende info om turene. Er du interessert i noen av turene er det bare å sende e-post til [post@risor2.no](mailto:post@risor2.no)

### **Hvitveistur til Jomfruland – lørdag 5. mai (foreløpig dato)**

Vi tar opp igjen tradisjonen med hvitveistur til Jomfruland. Ansvarlig for denne turen er Jens Høibø/Nina Høst

### **Isegran – Tradisjonsrik pinsetur- 25. – 28. mai**

I dette nr av Risør II nytt finner du en beskrivelse av årets tur. Vil du bli med neste år?

### **Moendagene – dato ikke fastsatt, men lørdag i mai/juni**

Trivelig dag med mange aktiviteter rundt båtbyggeriene på Moen. Ta turen inn dit med Risør II.

### **St.Hanstur – 23.juni**

En populær tur med stor oppslutning hvert år. Vi finner et sted i skjæra hvor vi legger til, fyrer opp griller og koser oss med god mat før vi tar turen ut og opplever bålet sammen med alle de andre båtene som er ute. En veldig hyggelig opplevelse

### **Nordisk Seilas 28. juni – 7. juli**

Nordisk Seilas blir i år en veldig spesiell begivenhet for oss i Risør. Seilasen blir knyttet til jubileet for slaget ved Lyngør. Årets 3 havner blir Hals i Danmark, Udevalla i Sverige og Risør i tillegg til markeringen i Lyngør. Denne seilasen består altså av flere etapper og det vil være mulig å være med på deler av turen. Vi satser også på å få med unge deltakere på turen. Det vil bli satt ned en gruppe som får ansvar for denne seilasen og vi kommer tilbake med mer info om dette.

### **Sommercruise 17.juli til 24. juli**

I år er det planlagt at sommercruiset går til Mandal. Foreløpig plan er start fra Risør tirsdag 17.juli. Turen går via bl.a. Bragdøya og til Mandal og returnerer til Arendal og Canal Street tirsdag 24. juli. Nils Thuv og Dag Ilestad er kontaktpersoner. Du kan være med på deler av eller hele turen. Flere har allerede meldt sin interesse så her er det bare å hive seg på.

### **Canal Street i Arendal 25.juli – 28. juli**

Risør II har i flere år vært engasjert av festivalen til å ta med artister på turer. Derfor ligger båten på sentral plass i Pollen under hele festivalen. Båten kommer til Arendal direkte fra sommercruiset. Det er mulig å melde seg på hjemturen fra Arendal til Risør. Du kan også leie soveplass i båten under festivalen. På denne måten kan du få en spesiell festivalopplevelse. Benytt sjansen!

### **Bli med å påvirke seilingsplanen**

Vi legger i år opp til at medlemmene kan være med å påvirke seilingsplanen. Vi tror at når forslag til turer kommer fra medlemmene selv er det lettere å rekruttere deltakere. Nedenfor har vi satt opp noen tips. Men du kan gjerne ha andre ideer. Ta kontakt med oss, enten du er interessert i noen av forslagene nedenfor eller har andre ideer. Send e-post til [post@risor2.no](mailto:post@risor2.no)

### **Konsertturer**

Ved noen anledninger har Risør II vært brukt i forbindelse med konserter for eksempel på Wrightergården i Langesund. Flott seilas til Langesund – konsert om kvelden – og seilas tilbake neste dag. Kom gjerne med forslag på slike turer så kan vi legge den inn på seilingsplanen dersom båten er ledig.

### **Skagenturer**

Det er god tradisjon for at Risør II har opptil flere turer til Skagen hvert år. Det regner vi med blir aktuelt i år også. Har du spesielle ønsker om dette er det bare å ta kontakt.

### **Fisketurer**

Vi ønsker også å bruke båten til kortere eller lengre fisketurer. Slike turer blir ofte bestemt 'på sparket' ut fra vær og tilgang på skipper. Det er ikke så lett å få spredt 'nyheten'. Derfor vil vi nå ha ei sms-liste over de som kan tenke seg å få beskjed om fisketurer. Dermed kan det sendes ut melding når turen blir bestemt.

# Vi sponser kulturprosjektet Risør II



**SPAREBANKEN**  **SØR**

- din lokale bank

Risør tlf. 37 14 76 00    Brokelandsheia tlf. 37 15 35 50

[www.sparesor.no](http://www.sparesor.no)

## Isegran i pinsehelgen

Risør II la ut på årets pinsetur til Isegran i Fredrikstad med en besetning på 13 i alderen fra 10 til 60 +. Skøyta har køyeplasser til 10, så vi var kreative og tok i bruk både forpiggen og dørken i salongen. Forpiggen ble for anledningen omdøpt til suiten.

Fredag ettermiddag var målet Stavern der vi skulle overnatte. Været var bra, men det var en del "gammel" sjø, så vi var noen som måtte sitte litt ekstra rolig en periode og se utover havet. En flott solnedgang fikk vi se. Nils serverte en fantastisk god finnbiffgryte som han hadde laget ferdig hjemme. Da vi ankret opp innenfor festningen i Stavern var det vakkert og stemningsfylt med glitrende måneskinn på sjøen.

På lørdag, etter noen timers seiling, kom skuta fram til sine egne. Ved øya Isegran der Glomma deler seg når den passerer Fredrikstad, samler de gamle skøytene seg hver pinse. Her er det sosialt samvær og regatta på 1.pinsedag. Ettermiddagen gikk med til hygge på dekk og prat med naboene. Noen av oss tok turen til Gamlebyen og ruslet i idylliske gater og smug og fikk også tid til et besøk på en pub.

Til søndagens regatta var det meldt mye vind. Vi gikk med redusert seilføring, skipper Jeppe tok ikke sjansen på toppseil; det sier sitt! Regattaen ble både frisk og spennende. Mannskapet fikk virkelig jobbe med å dra i skjõtene og deretter krabbe i bratt oppoverbakke over dekk fra den ene rekka til den andre.

Skipper Jeppe og vi tautrekkere må ha gjort en god jobb, for jammen ble det en 2. plass! På festen om kvelden var det reker på menyen, det var premieutdeling, småpremier til barna og diverse underholdning.

Sjøen slo godt over dekk og oss da vi dro over Oslofjorden på vei hjem, og det var godt å komme over til land på den andre siden der sjøen flatet seg ut. Velværet steg mange hakk etter å få skiftet til tørt tøy.

Berit, mor til Stina 10 år, postet denne meldingen på facebook: "Hjemme i Risør etter en tur som Stina mente var luksus! - Og det har hun kanskje rett i"





## Sommerseilas

Deltakere på sommerseilasen var: Dag Ilestad, Merete Solheim, Sunniva Solheim og Nils Thuv, Fra Flekkefjord: Brit Dahl og Anders Jordbakke



Vi dro fra Risør kl 0900 den 14/7 i frisk nordøst bris, sol og godt humør. Da vi var bare 4 stk. om bord, satt vi bare fokk, storseil og mesan. Likevel logget vi 8,5 knop. Lyngør ble passert etter kort tid, Tromøya passert, og snart fikk vi Torungen i sikte. Seilasen fortsatte utaskjærs, til innseilinga mot Lillesand. Vel inne ved Lillesand, beslo vi seilene. Så dro vi videre for motor, gjennom fantastiske Blindleia til Gamle Hellesund, hvor vi la til kai ved Kjøholmen. Vi rakk akkurat å få opp bom teltet før det begynte å regne. Vi spiste og koste oss under teltet, og fikk oppleve en vidunderlig solnedgang, med de mest fantastiske farger en kan tenke seg på himmelen. Vi gikk til køys lykkelig uvitende om været som ventet oss de neste dagene.

Neste dag våknet vi til regnvær, til dels heftig, men det ga seg ved 11tiden, så vi satt seil og dro videre via Ulvesund, på innsiden av Flekkerøya og utaskjærs resten. Vinden løyete, så vi måtte motorseile. Sunniva dorget makrell for harde livet. Det skulle vise seg at det ble siste gang på denne turen at vi hadde storseilet oppe. Vi ankom Mandal på kvelden og var i land og handlet, men her var havneavgiftene så ublue, at vi dro et stykke videre, og ankret opp i en grunn fjordarm litt vest om Mandal. Her grillte vi makrell, potet og grønnsaker på dekk, i nydelig solskinn og sjøen var speilblank. Nok en gang skulle

vi få oppleve en fantastisk solnedgang, og denne gang uten regn!

Etter en god natts søvn, la vi ut mot Farsund. Med vinden rett aktenfra, ble bare fokka satt, og så var det bare å motorseile inn i regnværet. Runding av Lindesnes gikk greit, og kursen ble satt mot Farsund. Ved ankomst der, åpnet himmelens sluser seg, så vi var temmelig våte etter å ha fortøyd bak redningsskøyta Ægir. Etter å ha fått opp bom teltet og spist, gikk de andre i land, mens undertegnede fant det tryggest å bli værende om bord, da jeg ikke har tørrdrakt. Jeg var derfor bare en tur om bord på Ægir, hvor jeg fikk værmelding for neste dag, og disse så ikke lystige ut, Sterk kuling og kraftig regn, ikke akkurat ønskeværet for en kose tur.

Vi våknet til et intens regnvær og sterk kuling, da vi i tillegg ikke fikk start på motoren, på grunn av lite strøm, ble avreisen utsatt, og vi fikk låne landstrøm av Ægir, slik at vi kunne lade opp batteriene.

Endelig kl.1700 kunne vi forlate Farsund. Vi rundet Lista i til dels grov sjø, og med vinden bakfra, ble bare fokka satt. Ut på kvelden kom vi inn til Rasvåg, plassen hvor skuta hadde vært stasjonert i 13 år. Nå var den gamle dame endelig tilbake, for første gang siden 1934. Rasvåg viste seg å være et koselig sted, med en lun havn. Her var det så pass trangt inne på havna og en så vanskelig innseiling, at en kunne lure på hvordan de klarte å komme inn og ut med skøyta uten motor i gamle dager.

Vel inne, fortøyde vi i bøya til kystlaget, satt gummibåten på vannet og tok en tur i land. Dag traff han som drev museet der, og han mente at de hadde en del bilder av Risør 2 i arkivet. Etter å ha ruslet rundt i Rasvåg en times tid, begynte det selvsagt å regne, så da var det jo bare å komme seg om bord, spise og køye.

Neste dag, etter frokost, skulle vi starte opp og dra til Flekkefjord, men det klikket bare i starteren. Vi satt motoren på gummibåten og bukserte oss til kai, hvor det var tilgang på strøm. Etter å ha gjort rein polene og alle tilkoblinger på batterier og startmotor, prøvde vi å starte på nytt. Men nok en gang bare klikk. Etter en telefon til Arild, tjuvkoblet vi starteren, og motoren startet som et skudd, så her var nok av strøm, problemet må nok ligge en annen plass. Mens vi drev på med dette, fikk vi besøk av onkelen til bestyreren av museet, en sprek ungdom på 86 år. Han kunne fortelle at han husket Risør2 fra tiden hun var stasjonert der, og syntes det var stor stas å se den gamle dame igjen. Så var det bare å kaste loss, og sette kurs for Flekkefjord. Nå bar det gjennom ureint farevann, med kuling midt imot, men etter en del husking, kom vi oss inn i fjorden, hvor det var langt roligere, og etter et par timers seilas, klapet vi til kai i Flekkefjord.

Ettersom vi var tidlig inne, rakk vi å gjøre en rekognoseringstur, handlet litt, og for første gang på turen spiste vi middag på land. Vi traff en franskmann på sykkel nede på kaia, og han fortalte at han hadde syklet kysten ned fra Narvik, via Lofoten, og hele kysten fram til Flekkefjord, og nå skulle han videre til Oslo. For et mot!

Neste dag våkner vi opp til regn og kuling rett inn fjorden, så beslutningen om å utsette avgangen til neste dag, ble tatt raskt. På morgenen kom turistkontoret om bord med rundstykker og avis. Havneavgiftene var fri første dag, og 50kr de neste dagene, så det er i hvert fall noen kommuner som ikke flår en her i landet. Dag og jeg oppsøkte avisa Agder, hvor vi fikk bla i arkivene fra tiden Risør2 var stasjonert her. Vi fant ikke noe, men fikk jo en del innsikt i datidens journalistikk, samt reklametaktikk. Fant reklame for dilkekjøtt importert fra Island. Dermed gikk jo diskusjonen om hva dette dillekjøttet kunne være for noe. Men etter å ha søkt på internett, fant vi ut at det var noe så vanlig som sau. Dag og jeg ble så intervjuet av avisa, og fikk en halv side dagen etter. Samme dag kom Brit og Anders om bord, så endelig var vi 6. Glad var jo jeg, da det jo er tungt å sette seil med bare 4, lite ante en jo at resten av turen skulle gå for bare motor. Vi fikk vasket tøy, og fikk en etterlengtet dusj, det må jo gjøres det også.

Nå gjensto bare siste etappe til Egersund. Etter en tidlig frokost, startet vi opp og la i vei. Etter en 6 timers tur, var vi fremme i Egersund, hvor vi la til langs siden av RS Langesund. Mannskapet på Langesund ble vi fort kjent med, og hadde mange hyggelige timer sammen med dem. Vi ruslet litt rundt og så på de andre båtene, som var kommet, fant fort ut at kyststevnet nok var noe puslete, i forhold til trebåtfestivalen, og båtene var nok gjennomgående noe større her. Det var flere kjente båter, som Brødrene, Institusjonen, Shtandarh, en kopi av Peter den Stores første krigsskip etc. Etter som det fremdeles regnet, ble kvelden avsluttet under bom teltet til Langesund.

Den 21/7 opprant med sol og fint vær, så nå ble det fint å rusle rundt å titte på de deltagende båtene, prate litt med andre mannskap, utveksle litt erfaringer etc. Selv tok jeg meg en tur og kjøpte meg en litt kraftig campingstol, ettersom jeg hadde vært plaget med ryggen i lengre tid, og den hjalp meg på resten av turen. Dette var også dagen med offisiell åpning av kyststevnet. Ettersom det selvsagt var åpen båt under hele stevnet, måtte en av oss hele tiden være om bord for å ta imot gjester, samt å fortelle litt om båten. Vi opprettet også en liten salgs bod for bøkene våre. Salget av bøker gikk noe trått, men det kan vel det vekslende været ta noe av skylden for.

Også denne dagen ble avsluttet med en hyggelig kveld på Langesunds dekk. Vi våknet opp den ulykksalige fredagen 22/7 til regn og atter regn. Noen av

oss tok motet til seg, og gikk på land, mens andre prøvde å selge boka vår fra dekket på Langesund. Litt ut på dagen, kom det forespørsel fra NRK, om vi og Langesund var villige til å la oss intervjuet på TV. De ville høre om dugnad på båtene. Selvsagt sa vi oss villige, og det ble avtalt at de skulle komme om bord kl.1645. Men så smalt det i Oslo, og intervjuet ble selvsagt avlyst. Stemningen om bord ble etter dette noe underlig, og vi fikk fulgt litt med på internett.

Vi var blitt kjent med en av mannskapet på Shtandart, og han kom og hentet oss for en omvisning om bord. Shtandart har et fast mannskap og seiler med vanskelig stilt ungdom. Etter omvisningen, ble Sunniva invitert med til å klatre i riggen, og til topps bar det. Mens hun satt i toppen av stormasta, kom Egersunds sjømannskor slepende på en tralle med en robåt lastet til randen med bananer. To av dem hoppet opp på rekka til Shtandart, og så begynte de å hive bananer om bord, mens de sang Belafontes We lasta bana all nigh longe, til stor fornøyelse for alle som var tilstede. Ferdig med den, gikk en av dem opp på landgangen, fikk en av jentene ombord til å komme opp, tok henne i handen, knelte, så sang han og koret en kjærlighetsvisse til henne. Alt dette vakte vill jubel om bord. Etter disse begivenhetene, gikk vi ut og spiste middag. Vel om bord, fikk vi høre om skytingen på Utøya. Det ble da bare å sitte på Langesunds dekk å følge med nyhetene etter hvert som de kom. En litt rar kveld.



På skippermøte dagen etter, hvor Dag møtte, var det en liten markering, og det ble bestemt at stor flagging skulle ned og nasjonal flagget på halv mast. 20 båter ble plukket ut til defilering inn sundet, hvor vi var en av båtene. Mannskapene ble oppfordret til å stille opp med luene under armen. Det ble en meget spesiell og fin markering. Etter defileringen, gikk vi ut og fylte diesel, og så begynte vi på hjemveien, med Farsund som mål. Til å begynne med var det lite vind, men regn som vanlig. Men etter hvert ble regnet stadig tettere, vinden økte, selvsagt mitt i tryne, og som om ikke det var nok, også motstrøm. Som en da forstår, ikke akkurat stor fart eller trivelig vær.

Men langt om lenge nådde vi målet, og kunne ankre opp i en lun liten bukt. Her spiste vi en sen middag, satt en liten stund på dekk og pratet, før vi gikk til køys.

Etter som Anders skulle til hytta, var Kristiansand neste mål. Men med nok en dag med motstrøm, regn og vinden mitt imot, ble det snart klart at vi ikke kunne rekke det denne dagen. Så i stedet dro vi inn til vakre Ny Hellesund. Etter å ha sett oss litt rundt der, fant vi en fjelside som ga oss beskyttelse for den østlige vinden. Sunniva hoppet i land og plukket et spann med blåbær, så vi ble lovet pannekaker med blåbær neste dag. Ikke dårlig det, på en sommerseilas.

Neste dag var vi tidlig oppe, spiste frokost, og satte kursen mot Kristiansand. Selvfølgelig hadde vi vinden mitt imot, og det regnet, selvsagt! Turen bort til Kristiansand gikk greit, og Anders forlot oss til fordel for hytta og familien på Åkvåg. Dag ble igjen ombord for å fylle vann, mens vi andre ruslet i land for å handle. Vi måtte jo ha mel til pannekakerøra. Vel ombord, satt vi kursen mot Grimstad. Nok en gang gikk turen gjennom vakre Blindleia. Ut fra Lillesand blåste det opp, så vi fikk husket litt på oss, selvsagt var jo vinden midt imot. Etter å ha leita litt etter en plass å overnatte, fant vi en holme med noen brygger, her var hjemmehavn for fiskere. Vi gikk inntil en brygge der, og Brit hoppet på land, for å be pent om vi kunne ligge ved kai over natta. Det fikk vi lov til, så nå ble det pannekaker med blåbærsyltetøy, som lovet. Vi ble sittende på dekk en stund utover kvelden, ettersom regnet endelig hadde gitt seg. Dette var den sist kvelden og overnattingen på sommerseilasen, da vi allerede neste dag hadde oppdrag for Canal Street. Avreisen neste dag ble derfor tidlig, og endelig i strålende solskinn. Vi ankom Arendal kl.1100, og for første gang på hele turen hadde undertegnede tørr buksebak! Konklusjonen etter turen vestover, må for min del bli, trivelig, morsomt, men vått! Så drar du vestover, ta med paraply og tørrdrakt.

# Risør tannlegekontor

Storgata 5  
Tlf: 37 15 51 71

Tannlege Oddvar Halvorsen  
Tannlege Barbro Printzell

## KOM I FORM TIL SEILSESONGEN Tren i hyggelige omgivelser i Trekta

Vi har tilbud til vinsjgorillaer, riggapekatter og fokkeslasker. Du er også velkommen med dine ryggplager og andre skavanker.



---

**RISØR**  
**FYSIKALSKE**  
**INSTITUTT**

---

### Fysioterapeutene

- Inge Halvorsen
- Haldis Berger
- Lars Lindstøl
- Tone Hege Høglund



**risør**  
**fiske-**  
**mottak**<sub>as</sub>

*fiskebutikken ved kanten av havet*

**DELIKATESSEBUTIKK**  
**SERVERING MED ALLE**  
**RETTIGHETER**  
**ENGROS**  
**CATERING**  
**TLF. 37 15 23 50**



VELKOMMEN TIL  
**Peterhead Bar**

Åpningstider:

Sommer (23.6-15.8) hver dag 1200-0230

Etter 15.aug.: man-tor 1900-0230 fre 1700-0230 lør-søn 1200-0230

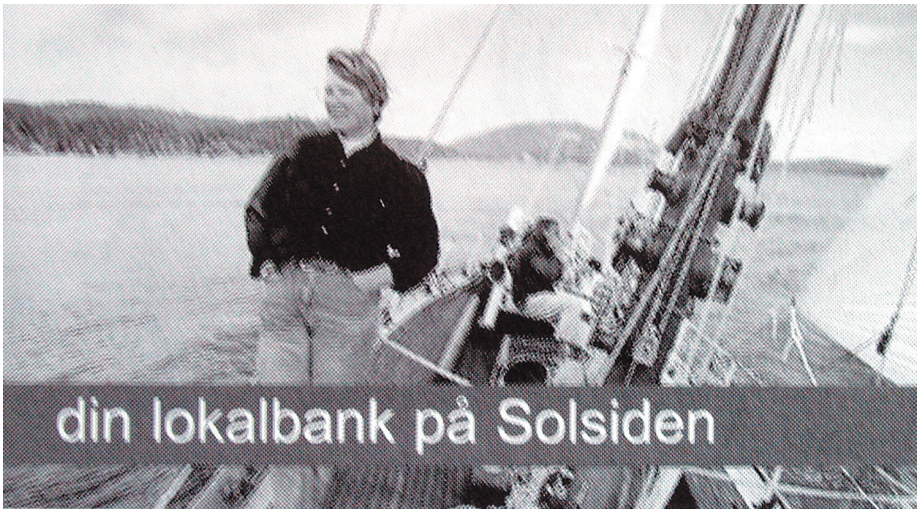


**OPTIKER**  
**KNUT MYREN**  
HJELP ULLSTUVERINGEN  
OFF. GODKJENT  
Tlf. 37 15 02 54 - 4950 Risør

**Risør Guldsmedforretning**

Kragsgate 6  
4950 Risør

Tlf. 3715 1484



din lokalbank på Solsiden

**DnBNOR**



# Sommercruise 2011

